

Oiseaux

pour chœur d'enfants à 1, 2 ou 3 voix égales et piano

Texte : Jean Steinauer
Musique : Fabien Volery

♩ = 80

En cas d'exécution à 1 voix, suivre la mélodie

mp 1. Mes a - mis or - ni - tho - lo - gues se con -

p m (b.f.)

f *mf* *p*

laisser sonner

8^{va}

Red.

4

fi - ent aux cou-cous. *p* m(b.f.)

mf 1. La fo -

mp 1. Ils pour - sui-vent leur dia-logue à *l'Ab-ba - tiale__ a-vec nous. m (b.f.)

mp *p*

laisser sonner

*Red.

7

Ab9 *mélodie* *D7M* *Bbm7*

dans les pou - tres du clo -
 rêt s'est trans - plan - tée dans les pou - tres du clo -
 dans les pou - tres du clo -

cresc. *f*

* *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.*

10

F7M */Bb* */F* */Bb* */F* */Eb* */F* */Eb*

f cher.
f cher.

arem

ASSOCIATION ROMANDE DES EDITEURS
 DE MUSIQUE CHORALE

mf subito.

* *Red.* * *Red.* *

Suggestion : ref. 1 : voix 1
 ref. 2 : voix 1 + 3
 ref. 3-4 : les 3 voix

REFRAIN



12 F /E♭ /F /E♭ Dm /C /D /C B♭ /G /B♭ Cm9

mf On a cons-truit _____ *l'Ab-ba - tiale, _____ les chauv's-sou-ris _____ s'y ins-

mp Yè - i - lè - i yè-hè - lé Yè - i - lè - i yè-hè - lé Yè - i - lè - i yè-hè - lé - i

mf On a cons-truit _____ *l'Ab-ba - tiale, _____

Lead. *Lead. simile *Lead.

15 F /E♭ /F /E♭ F /E♭ /F /E♭ A♭9 /G♭ /A♭ /G♭

tallent. _____ On a dres-sé _____ le clo - cher, _____

Yè - i - lè - i yè-hè - lé Yè - i - lè - i yè-hè - lé Yè - i - lè - i yè-hè - lé

les chauv's-sou-ris _____ sy ins - tallent. _____ On a dres-sé _____ le clo-

ASSOCIATION ROMANDE DES EDITEURS DE MUSIQUE CHORALE

*Lead. *Lead. *Lead. *f*

18 $D\flat$ $/B\flat$ $/D\flat$ $/B\flat$ F $B\flat$ F $B\flat$ F N.C.

Les oi-seaux vont _____ y ni - cher. _____

Yè - i - lè - i yè - hè - lé Yè - i - lè - i yè - hè - lé - i Yè - i - lè - i lè - hè - lé _____

cher, _____ hé hé Les oi-seaux vont _____ y ni - cher. _____

mp *p*

* Leo. * Leo. * Leo. * Leo.

21 1, 2. Cm F Cm $Cm/E\flat$ $Dm7$ $Dm7/F$ Gm Cm

mp *p*

2. Il pa - raît que les co - lom - bes se trans - for - ment en fau - cons, m _____

3. Des mil - liers de cier - ges fu - ment, ça va tout noir - cir là - haut ! m _____

aremo (b) *mélodie*

ASSOCIATION ROMANDE D'ÉDITEURS DE MUSIQUE CHORALE

mp

2. que des

3. Si vous

* Leo. * Leo. * Leo. * Leo. * simile

F Cm F Dm6 Eb Cm F Cm F

24

gliss.
(couplet 2 seulement)

mélodie
mf

2. On di - rait bien qu'u-ne
3. Fal-lait pas trop ap-pro-

p

oeufs gros comm' des bom-bes tom-bent du nid des pi-geons m (b.f.)
y lais - sez des plu - mes, c'est que vous êtes un oi-seau m

27

mélodie

Ab9 Db7M Bbm7 F7M /Bb /F /Bb F /Eb /F /Eb

f

vit aus - si dans le clo - cher.
la char - pen - te du clo - cher.

fée vit aus si dans le clo - cher
cher la char - pen - te du clo - cher.

mf *f*

sva-1

mf

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *



31 3. Cm F6 Eb6/Bb Cm7

4. *p* Ra-miers, pic - verts et mé - san - ges, tous les oi -

4. *p* Ra-miers, pic - verts et mé - san - ges, tous les oi -

p

mp

Red. * Red. * Red. * Red.

33 Dm7 G9 Fm/Ab Eb/G F9 Dm Gm

seaux don - ne - ront un con - cert a - vec les an - ges quand les tou -

Red. * Red. * Red. * Red.

35 Eb C N.C. F

ASSOCIATION ROMANDE DES EDITEURS DE MUSIQUE CHORALE

mf ris - tes vien - dront. El - le va vous en - chan -

Red. * Red. * Red. * Red.

37 **.Poco più mosso**

I
II
III

ter, la mu - si - que du clo - cher !

f

mf

*Red. *Red. *Red. *Red. *Red.

41 F /Eb /F /Eb Dm /C /D /C Bb /G /Bb Cm7

On a cons-truit *l'Ab-ba - tiale, les chauv's-sou-ris s'y ins-

Yè - i - lè - i yè - hè - lé Yè - i - lè - i yè - hè - lé - i - lè - i yè - hè - lé - i

a c... it... l'Ab-ba



ASSOCIATION ROMANDE DES EDITEURS
DE MUSIQUE CHORALE

simile

*Red. *Red. *Red.

44 F /Eb /F /Eb F /Eb /F /Eb Ab9 /Gb /Ab /Gb

tallent. On a dres-sé le clo - cher,

Yè - i - lè - i yè - hè - lé Yè - i - lè - i yè - hè - lé Yè - i - lè - i yè - hè - lé

les chauv's-sou-ris s'y ins - tallent. On a dres-sé le clo -

f

Red. *Red. *Red.

47

$D\flat$ $B\flat/D\flat$ $B\flat$ F $B\flat$ F $B\flat$ F $B\flat$ F $B\flat$

Les oi-seaux vont y ni-cher.

Yè - i - lè - i yè - hè - lé Yè - i - lè - i yè - hè - lé-i Yè - i - lè - i yè - hè - lé-i

cher, hé se x vont cher.

ASSOCIATION ROMANDE DES EDITEURS
DE MUSIQUE CHORALE

mp *p*

Leg. * *Leg.* * *Leg.* *



F $B\flat$ F $B\flat$ F

50

ad lib. *rit.* *pp*

Yè - i - lè - i yè - hè - lé - i Yè - i - lè - i lè - hè - lé

pp *ppp*

Leg. * *Leg.* *

* On peut remplacer le mot "l'Abbatiale" par "Notre-Dame" selon l'envie.